

Kávu si osladil

předehra jen kytara: |D|./.|./.|./.|

1) <sup>D</sup>Kávu si osladil ten <sup>Emi</sup>den o trochu víc a <sup>G</sup>pak už vůbec nic, milej <sup>D</sup>Vávra  
<sup>D</sup>s Maryšou byl to kříž a <sup>Emi</sup>Kurt mu povídá že <sup>G</sup>tohle taky zná, že se to <sup>D</sup>stává

Ref: <sup>Emi</sup>Však oni <sup>G</sup>počkaj, hlavně <sup>D</sup>nespěchej <sup>Emi</sup>Franta už <sup>G</sup>balí a hlídá <sup>D</sup>klíč

2) <sup>D</sup>Jannis tam s Luisem hrajou <sup>Emi</sup>passiáns a bridge jsou z <sup>G</sup>toho celí pryč, že jde jim <sup>D</sup>karta  
<sup>D</sup>A Honzík Lennonů jí z <sup>Emi</sup>trávy koláče Ti <sup>G</sup>mur si popláče, chybí mu <sup>D</sup>parta

Ref: <sup>Emi</sup>Však oni <sup>G</sup>počkaj, hlavně <sup>D</sup>nespěchej <sup>Emi</sup>Franta už <sup>G</sup>balí a hlídá <sup>D</sup>klíč

<sup>A</sup>Doufám, že bary nejsou <sup>Hmi</sup>jen u mléčný <sup>G</sup>dráhy

<sup>A</sup>doufám, že na place tam <sup>Hmi</sup>pavouk rozná <sup>G</sup>ší |G|

basa jen kila: |D|./.|./.|./.|./.|./.|./.|

3) <sup>D</sup>až jednou zazvoním, dve <sup>Emi</sup>ře se otevřou a <sup>G</sup>všichni tady jsou, no že jdeš, <sup>D</sup>sláva  
<sup>D</sup>v tak dobrou společnost <sup>Emi</sup>hvězdný hospody to <sup>G</sup>nejsou náhody, přijde ti <sup>D</sup>zpráva

Ref: |: <sup>Emi</sup>Však oni <sup>G</sup>počkaj, hlavně <sup>D</sup>nespěchej <sup>Emi</sup>Franta už <sup>G</sup>balí a hlídá <sup>D</sup>klíč :|

jen basa a kytara: <sup>D</sup>Kávu si osladím ten <sup>Emi</sup>den o trochu víc  
a <sup>G</sup>pak už vůbec nic... <sup>D</sup>